

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад №77 «Зоренька»

Принята на заседании  
педагогического совета,  
протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ  
«Д/с № 77 «Зоренька»



**Основная общеобразовательная  
общеразвивающая программа дополнительного  
образования  
на 2023 -2024 учебный год**

Великий Новгород

2023г.

## **Содержание:**

- 1. Целевой раздел**
  - 1.1.** Пояснительная записка
  - 1.2.** Цели и задачи Программы
  - 1.3.** Принципы и подходы к реализации Программы
  - 1.4.** Значимые характеристики
  - 1.5.** Планируемые результаты освоения Программы
  - 1.6.** Ожидаемые результаты.
- 2. Содержательный раздел**
  - 2.1. Описание образовательной деятельности
  - 2.2. Художественное направление
  - 2.3. Физкультурно-спортивное направление
  - 2.4. Социально-гуманитарное направление.
- 3. Организационный раздел**
  - 3.1.** Модель организационно-воспитательного процесса
  - 3.2.** Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса
  - 3.3.** Условия реализации Программы
  - 3.4.** Методическая литература

**Паспорт программы дополнительного образования МАДОУ  
«Центр развития ребенка – детский сад №77 «Зоренька»**

Наименование программы	Программа дополнительного образования
Направленность ДОП.	Дошкольное образование, школьное образование
Возраст воспитанников	От 2 - до 9 лет
Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются.	<p>Дополнительная образовательная программа является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогических работников и разработана в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";</li> <li>- Концепцией развития дополнительного образования детей. Утвержденной распоряжением Правительства российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.;</li> <li>- Министерство просвещения Российской Федерации приказ от 9 ноября 2018 года N 196</li> </ul> <p>«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министра образования РФ от 11.12. 2006г. №06-1844);</li> </ul> <p>Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"</p> <p>СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи</p> <p>Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022 № 9 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16"</p> <p>(Зарегистрирован 24.03.2022 № 67884)</p> <p>Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07. 2014г. №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 " Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей</p>
Аннотация содержания ДОП.	

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН  
2.4.4.3172-14  
(с изменениями на 27 октября 2020 года)

-  
Дополнительная образовательная программа  
дошкольного образования (далее по тексту Программа) –  
стратегия создания оптимальных педагогических условий  
для всестороннего удовлетворения потребностей  
воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и  
способностей, мотивации личности к познанию и творчеству,  
обеспечение прав ребенка на развитие, личностное  
самоопределение и самореализацию;  
расширение возможностей для удовлетворения разнообразных  
интересов детей и их семей в сфере образования.

В Программе содержится материал для организации  
дополнительного образования в группах МАДОУ «Центр  
развития ребенка – детский сад №77  
«Зоренька».

*Реализуются программы следующей направленности:*

**Программы физкультурно-спортивной направленности**

- Дополнительная образовательная программа по обучению плаванию "Дельфинёнок"
- Дополнительная образовательная программа "Общая физическая подготовка для младших школьников (ОФП).
- Дополнительная образовательная программа «Школа спортивного плавания»

***Физкультурно-спортивная направленность:***

включает в себя дополнительные образовательные объединения на внебюджетной основе:

**«Дельфинёнок»** (обучение плаванию с 3 до 8 лет для детей посещающих ДОУ №77),

**«Школа спортивного плавания»** (обучение плаванию с 4 до 7 лет для детей не посещающих ДОУ №77),

**«ОФП»** (общефизическая подготовка по плаванию для детей младшего школьного возраста с 7 до 9 лет).

Основной целью этого направления является освоение основных навыков плавания, воспитание психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.), воспитание привычки и любви к пользованию водой, потребности в дальнейших занятиях плаванием, формирование стойких гигиенических навыков.

Определена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр.

Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил. Основное содержание программ составляют физические упражнения и игры. Программы по этому направлению ориентируют на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться хорошо, плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения. По итогам работы данного направления проводятся показательные выступления, спартакиады, развлечения, мониторинг.

**Программы художественной направленности:**

- ***Дополнительная образовательная программа «Калейдоскоп» - творческая студия по развитию музыкально***

***– ритмических способностей у детей 3-8 лет.***

- **«Калейдоскоп»** (ритмическая пластика для детей).

Основной целью данного направления является художественно-эстетическое развитие личности ребёнка в системе дополнительного образования.

При достижении этой цели решаются следующие задачи:

развивать у детей способность эстетического восприятия прекрасного, вызывая чувство радости удовлетворения от танца;

формировать умения согласовывать движения с текстом;

развивать у детей музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);

формировать способность воспринимать музыку, чувствовать характер, понимать содержание, выполнять основные виды движений в соответствии с разнообразным характером музыки;

формировать двигательные навыки и умения в различных видах упражнений (из области хореографии, художественной и ритмической гимнастики)

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцующие карпузы»**

- Возраст обучающихся: 2 -3 лет
- *Цель программы:* Развитие музыкальных и танцевальных способностей детей 2-3х лет, посредством танцевально-игровой деятельности.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звонкий голосок»** (первый год обучения 4 – 5 лет, второй год обучения 5 -6 лет)

Цель : создание условий для развития певческих способностей детей в условиях дополнительного образования в ДОУ, формирование интереса ребёнка к эстетической стороне действительности.

### **Программы социально-гуманитарной направленности:**

**Программа дополнительного образования для детей 5– 6 лет «Грамотейка»**

Цель программы: обучение грамоте детей дошкольного возраста.

**Программа дополнительного образования детей 5-6 лет «Подготовка к школе»**

**Цель программы:** удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии.

**Программа дополнительного образования детей 4-5 лет «Говорушки-1», «Говорушки – 2» для детей 5-6 лет, «Говорушки – 3» для детей 6 -7 лет**

Цель программы: освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, коррекция речевых нарушений у детей 5-6 лет.

Для достижения данной цели формируются следующие задачи:

Обучающие:

- уточнить, активизировать и сформировать словарный запас по основным лексическим темам;
- сформировать грамматически правильные речевые конструкции на основе изучаемой лексики;
- сформировать правильное звукопроизношение у детей;
- научить детей навыкам фонематического анализа и синтеза;
- научить самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовить к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Развивающие:

- развить понимание речи и лексико-грамматические средства языка;
- развить произносительную сторону речи и фонематический слух;
- развить самостоятельную развёрнутую фразовую речь.

Воспитывающие:

- воспитывать языковое чутьё;
- воспитывать навыки работы в группе;
- воспитывать навыки самоконтроля за речью.

### **Программа дополнительного образования детей 7-10 лет «Пишем без ошибок»**

**Цель программы:** удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся начальных классов в интеллектуальном развитии.

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи:**

#### **Обучающие задачи:**

1. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Формирование понятий слог, слово, предложение.
2. Закрепление навыков звукобуквенного анализа и синтеза.
3. Формирование пространственных представлений.

#### **Развивающие задачи:**

- Развитие зрительно-пространственной координации;
- Развитие фонематического слуха;

#### **Воспитывающие задачи:**

- Воспитание навыков индивидуальной работы;
- Воспитание навыков самоконтроля за собственным письмом.

### **Программа дополнительного образования детей 4-5 лет «Волшебный песок»**

#### **Цель программы:**

Развитие творческих способностей, через мелкую моторику при игре в песок.

#### **Задачи программы:**

1. Образовательные:
  - обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка.
  - формировать сенсорные способности, ориентировку в пространстве, аналитическое восприятие изображаемого предмета.
  - продолжать знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);
2. Развивающие:
  - развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность;
  - развивать умение совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, планировать деятельность.
  - развивать интерес к нестандартным играм с песком;
  - развивать мелкую моторику
  - развивать межполушарные связи
3. Воспитательные:
  - формировать коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;
  - воспитывать аккуратность, самостоятельность.

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и

государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности. Предоставление дополнительных образовательных услуг (платных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Получать дополнительные образовательные услуги воспитанники имеют право на любом этапе реализации программы с учётом принципа индивидуализации образования.

**В ДОУ их могут получать дети, как посещающие, так и не посещающие его.**

**1.2. Цель Программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству, обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию; расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования

Задачи:

Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности; создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель; укреплять здоровье дошкольников; удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам; совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

Функции дополнительного образования:

функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОУ на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладеть школьными программами.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

При организации дополнительного образования детей ДОУ опирается на следующие приоритетные принципы.

**Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого

ситуации успеха.

**Погружение** каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается

путем использования в работе активных методов и форм обучения.

**Опора на внутреннюю мотивацию:** с учетом опыта ребенка создание эмоциональной

вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение

работоспособности.

**Постепенность:** переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания;

"открытие новых знаний".

**Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы,

типов творческих заданий, материалов, техники и др.

**Индивидуальный подход:** создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей

творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом.

**Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:**

общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

**Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Реализация дополнительной образовательной Программы предусматривает:

**Программы художественной направленности:**

ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей в выбранных видах искусства.

Художественные программы отдельных направлений в зависимости от познавательных потребностей и способностей детей могут служить

средством организации свободного времени, формировать процесс творческого самовыражения и общения детей, а также могут служить средством развития одаренных детей.

**Адресность программы:** предназначена для обучения дошкольников. Целью работы кружков художественной направленности является развитие

творческих способностей воспитанников, знакомство с произведениями искусства, духовное развитие личности; воспитание мира чувств, эмоциональной

отзывчивости, обучение детей музыкальной грамоте,

развитие музыкального слуха, чувства ритма.

**1.4.** Значимые характеристики для разработки и реализации Программы Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Спектр дополнительных услуг в ДОУ индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития: художественно- эстетическое, физическое, социально-педагогическое..

**1.5.** Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры:

не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованием образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

#### **1.6. Ожидаемые результаты.**

Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.

Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.

Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.

Овладение техникой изготовления изделий.

Создать предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания.

Обогащение словаря детей, овладение культурой речи и правильным звукопроизношением.

#### **Формы подведения итогов:**

оформление выставочного стенда в ДОУ;

участие в городских и региональных конкурсах и выставках;

выступление на утренниках в ДОУ;

участие в соревнованиях по плаванию;

открытые мероприятия для родителей.

#### **Контроль.**

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля: текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков. Состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;

- итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы.

Контроль качества результатов освоения Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителями секций, студии, проводящим занятия в группе .

Основными формами учета достижений являются:

качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;

- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных

репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований.

Выставки работ детей;

- открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав обучающихся на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекция пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработку рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ.

## **2. Содержательный раздел**

**2.1.** Описание образовательной деятельности. Предоставление дополнительных образовательных услуг (на внебюджетной основе) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора. Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на дневной сон. Периодичность и продолжительность определена действующим Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07. 2014г. №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы МАДОУ «Д/с №77 «Зоренька» на платной основе для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой, студийной работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, рабочих программ по направлениям, расписания занятий, договоров родителей. Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Структурной особенностью Программы является блочно-тематическое планирование. Каждый блок представлен работой определенных кружков.

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

**2.2.** Программы художественной направленности ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей в выбранных видах искусства. Художественные программы отдельных направлений в зависимости от познавательных потребностей и потребностей детей могут служить средством организации свободного времени, формировать процесс творческого самовыражения и общения детей, а также могут служить средством развития одаренных детей.

**Адресность программ:** предназначена для обучения детей дошкольного возраста. Целью работы кружков художественной направленности является развитие творческих способностей воспитанников, знакомство с произведениями искусства, духовное развитие личности, воспитание мира чувств, эмоциональной чуткости, обучение детей музыкальной грамоте, памяти.

### **Дополнительная программа по ритмике** **«Калейдоскоп»**

Целью программы является развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности. И, как известно, чем раньше мы дадим детям гамму разнообразных впечатлений, чувственного опыта, тем более гармоничным,

естественным и успешным, в таком виде деятельности, как движение под музыку, будет дальнейшее развитие ребенка, становление его личности, формирование красивой осанки.

Задачи:

1. Развитие музыкальности:

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание; чувства ритма; развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;

2. Развитие двигательных качеств и умений:

развитие ловкости, точности, координации движений; развитие гибкости и пластичности; воспитание выносливости, развитие силы; формирование правильной осанки, красивой походки; развитие умения ориентироваться в пространстве; обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

развитие творческого воображения и фантазии; развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. Развитие и тренировка психических процессов:

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; - тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

воспитание умения сопереживать другим людям и животным; воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Сроки реализации программы: Программа рассчитана для детей от 3 до 7 лет.

Организация совместной деятельности педагога и детей предполагает встречи два раза в неделю.

Продолжительность встреч зависит от возраста детей: 3-4 лет – 15 минут, 4-5 лет – 20 минут; 5-6-лет -25 мин., 6-7 лет – 30 мин.

Содержание программы.

**1.** Совершенствование двигательных навыков и умений:

а) развитие и совершенствование всех видов движений, которые предлагаются детям, умение выполнять их легко и выразительно, максимально, артистично и в соответствии с музыкой;

б) обогащение двигательного опыта — использование разнообразных исходных положений, двигательных комбинаций;

в) освоение обширного и разнообразного музыкально-ритмического репертуара.

**2.** Развитие творческих способностей:

развитие творческого мышления, воображения и фантазии; развитие способности "видеть" и ясно представлять музыкальный образ, способы его пластической интерпретации; развитие способности к педагогической импровизации в процессе интеграции музыкального движения с другими видами художественно-творческой

деятельности на занятиях.

Принципы и формы программы.

Использование интенсивных методов обучения — выполнение большого объема двигательных упражнений на занятиях, а также подбор материала, позволяющего решать большой круг разнообразных задач развития ребенка. Обеспечение психологического комфорта детей и педагогов в процессе выполнения движений под музыку.

Выбор оптимальной системы занятий.

Объединение усилий всего педагогического коллектива на решение поставленных задач. Используются следующие приемы:

Показ исполнения педагогом;

- показ исполнения композиций детьми (выбор ведущих вместо педагога — по очереди или по желанию);
- показ упражнения условными жестами, мимикой словесные указания;
- "провокации", то есть специальные ошибки педагога при показе с целью активизации внимания детей и побуждения к тому, чтобы они заметили и исправили ошибку.

- творческое самовыражение. Происходит это тоже постепенно.

Формы занятий: групповые, индивидуальные.

Методика организации занятий.

Занятия осуществляются с учетом возрастных особенностей детей.

*На четвертом и пятом году* формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, дети могут самостоятельно менять движения в соответствии с музыкой. Совершенствуются танцевальные движения, умение двигаться в парах по кругу, в танцах и хороводах, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки. *На шестом году* жизни ребенок физически крепнет, становится более подвижным. Успешно овладевает основными движениями, у него хорошая координация движений в ходьбе, беге, прыжках. Совершенствуются процессы высшей нервной деятельности: развивается способность анализировать, обобщать, делать простейшие умозаключения, улучшается произвольная память. Появляются элементы творчества во всех видах детской деятельности.

*Дети седьмого года* жизни имеют достаточно развитые двигательные навыки:

они умеют ритмично ходить и бегать; легко, энергично, а также высоко поднимать ноги в коленях; скакать с ноги на ногу; самостоятельно строить круг, расширяя и уменьшая его; двигаться парами по кругу, сохраняя расстояние между парами; выполнять различные движения с предметами и без них; исполнять отдельные танцевальные движения (выставляя ноги вперед на прыжке, делать приставной шаг, с приседанием, полуприседанием, кружиться, продвигаясь вперед), способны передавать игровые образы различного характера. Хореографическая деятельность включает выполнение следующих заданий:

музыкально-ритмические упражнения на освоение, закрепление музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения;

пляски: парные народно-тематические;

игры: сюжетные, несюжетные с пением, музыкально-дидактические;

хороводы;

построения, перестроения;

упражнения с предметам: шарами, лентами, цветами, мячами и пр.;

задания на танцевальное и игровое творчество.

Структура занятия состоит из трех частей:

I часть включает задания на умеренную моторную двигательную активность: построение,

приветствие, комплекс упражнений для подготовки разных групп мышц к основной

работе.

По длительности – 1/3 часть общего времени занятия.

II часть включает задания с большой двигательной активностью, разучивание новых движений. По длительности – 2/3 общего времени занятия.

III часть включает музыкальные игры, творческие задания, комплекс упражнений на расслабление мышц и восстановление дыхания. По длительности – 2-3 минуты.

В работе педагог использует различные методические приемы:

показ образца выполнения движения без музыкального сопровождения, под счет;

выразительное исполнение движения под музыку;

словесное пояснение выполнения движения;

внимательное отслеживание качества выполнения упражнения и его оценка; творческие задания.

Методические приемы варьируются в зависимости от используемого хореографического материала (игра, пляска, упражнение, хоровод и т.д.), его содержания; объема программных умений; этапа разучивания материала; индивидуальных особенностей каждого ребенка. Все приемы и методы направлены на то, чтобы хореографическая деятельность детей была исполнительской и творческой.

Предполагаемый результат:

К концу обучения дети должны овладеть рядом знаний, умений и навыков: исполнять движения, сохраняя при этом правильную осанку;

легко и свободно использовать в импровизации разнообразные движения, тонко передавать музыкальный образ; ориентироваться в пространстве без помощи взрослого; процесс разучивания нового репертуара должен занимать немного времени- (2-3 занятия);

- владеть определенными знаниями танцевально-двигательной азбуки; четко и красиво исполнять основные элементы народного танца;

владеть определенным репертуаром, готовым для показа на выступлении.

### **Программа дополнительного образования «Танцующие карапузы»**

- Возраст обучающихся: 2 -3 лет
- *Цель программы:* Развитие музыкальных и танцевальных способностей детей 2-3х лет, посредством танцевально-игровой деятельности.
- *Программа выдвигает следующие задачи:*
- 1. Помогать ребенку овладевать танцевально-игровой деятельностью:
- - учить выполнять элементарные танцевальные движения: различные виды хлопков в ладоши и по коленям, полуприседания с легким поворотом вправо и влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, притопы одной ногой и попеременно, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, притопывать правой ногой, кружиться под правой рукой, выполнять упражнения с атрибутами;
- - добиваться связывания танцевальных движений с ритмом музыки;
- - учить согласовывать движения с текстом и музыкой;
- - развивать двигательные качества и умения (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки – веселый, грустный: весело бежать под легкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш);
- - менять движения в связи с изменениями динамики звучания музыки;
- - развивать умение ориентироваться в пространстве (уметь вместе с детьми двигаться стайкой за взрослыми, образовывать круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять круг, становиться парами по кругу);
- - дать представление о возможностях пластики для передачи различных эмоциональных состояний.
- 2. Приобщать ребенка к восприятию музыкально - ритмической культуры.

- - настраивать на эмоциональное восприятие музыки, используемой для танцевально-игровой деятельности;
- - способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости на характер танца;
- - дать представление о возможности мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний.
- 3. Побуждать к первоначальным творческим проявлениям.
- -настраивать на эмоциональное восприятие музыки, используемой для игровой деятельности;
- -учить эмоциональному исполнению игр, вызывая желание участвовать в них;
- - вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры, в которые они могли бы выполнять под музыку различные роли и учитывать взаимоотношения в игре;
- -побуждать к первоначальным творческим проявлениям в музыкальных играх (придумать и показать движения зайца, лисы и т.д. соответствующие характеру персонажа сказки);
- -учить мимикой и жестом выражать различные эмоциональные состояния.
- 4. Совершенствование развития психомоторных способностей:
- - развивать ручную умелость и мелкую моторику (пальчиковая гимнастика, самомассаж).
- - развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности (игропластика, партерная гимнастика, йога для малышей).

#### **Программа дополнительного образования «Звонкий голосок»**

- **Цель:** создание условий для развития певческих способностей детей в условиях дополнительного образования в ДООУ, формируя интерес ребенка к эстетической стороне действительности.
- **Задачи:**
- **Образовательные:**
  - - формировать основы певческой, сценической и общемузыкальной культуры (умение правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения, постепенно расширяя диапазон, петь выразительно, передавая характер, настроение, интонации песни, а также свое отношение к музыкальному образу, содержанию песни);
  - - учить навыкам сольного и ансамблевого исполнения.
- **Развивающие:**
  - - развивать способы певческих умений: правильную осанку, правильное певческое дыхание, четкую дикцию и артикуляцию, чистое интонирование отдельных фраз, напевное и отрывистое пение, слаженность пения;
  - - развивать музыкальные способности и музыкально-слуховые представления через целостное и дифференцированное восприятие средств выразительности песен (музыкальных — темп, регистр, динамика, ритм, ладовое чувство, тембр; немзыкальных — выразительные мимика, жесты, движения, поза исполнителя).
- **Воспитательные:**
  - - поддерживать интерес к восприятию песен, содействовать эстетическому наслаждению при их слушании и исполнении;
  - - побуждать к сопереживанию содержания песни, к эмоциональной отзывчивости; побуждать к песенному творчеству и самовыражению (песенной импровизации своего имени, импровизации интонаций (просьбы, гнева), импровизации песни, танца, марша).
- Отличительная особенность данной программы состоит в её практической значимости: вовлечении детей дошкольного возраста в активную творческую

деятельность, направленную на развитие вокальных исполнительских навыков, музыкальных способностей, гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности ребенка, освоение способов творческого самовыражения, формирование ценностных ориентаций и художественного вкуса, стремление принимать участие в социально значимой деятельности.

### **Программа дополнительного образования «Грамотейка»**

Цель программы: обучение грамоте детей дошкольного возраста.

Для достижения данной цели формируются следующие задачи:

Обучающие задачи:

1. Формирование общих речевых навыков, готовности к обучению чтению.
2. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Формирование понятий слог, слово, предложение.
3. Формирование умения дифференцировать согласные звуки, отличающиеся по артикуляции и акустическим признакам.
4. Формирование первоначальных навыков языкового анализа и синтеза.

Ознакомление с гласными и согласными буквами в следующей последовательности : А У О И Т П Н М К Б Д Г Ф В Х Ы С З Ш Ж Э Й Е Ё Ю Я Ц Ч Щ Л Р Ь Ъ

5. Профилактика нарушений письма (предупреждение оптической дисграфии)
6. Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.
7. Формирование навыка осознанного чтения слов, предложений небольших текстов с изученными буквами.
8. Ознакомление с некоторыми правилами правописания.
9. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
10. Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

Развивающие задачи:

- Развитие понимания речи;
- Развитие произносительной стороны речи и фонематического слуха;
- Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи.

Воспитывающие задачи:

- Воспитание языкового чутья;
- Воспитание навыков работы в группе;
- Воспитание навыков самоконтроля за речью.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 5-6 лет. Ребёнок может включаться в образовательный процесс на любом этапе работы.

Сроки реализации образовательной программы – 1год обучения

Форма и режим занятий.

Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей, наполняемость до 9 человек.

Наполняемость учебных групп выдержана в пределах требований СанПин и информационного письма Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты Минобрнауки РФ от 19.10.06 №06-1616 «О методических рекомендациях».

В целом состав групп остается постоянным.

Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода.

Трем периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период, рассчитанный на 9 часов.

В первый период обучения грамоте проводится 11 занятий, во второй – 22 занятий, в третий – 23 занятий.

Продолжительность каждого занятия составляет 25 минут для детей старшего дошкольного возраста.

Обучение грамоте детей дошкольного возраста должно проводиться при соблюдении

следующих условий:

- ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика
- обучение следует проводить с использованием игровых методик
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне
- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков.

#### **Программа дополнительного образования детей 4-5 лет «Говорушки-1»**

Программа логопедической работы по преодолению недоразвития речи у детей имеет коррекционно-развивающую направленность и разработана на основе авторской программы, рекомендованной ученым советом Учреждения российской академии образования «Институт коррекционной педагогики» 2010г. выпуска – авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

Данная программа оформлена в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 года № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» и реализуется на занятиях дополнительного образования детей 4-5-летнего возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 77 «Зоренька» по запросу родителей.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что коррекция и развитие языковой системы в дошкольном возрасте являются основополагающими в овладении родным языком и системе общего образования в целом.

Программа является актуальной на сегодняшний момент так как постоянно возрастает количество детей с речевой патологией.

Цель программы: освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, развитие речи и коррекция речевых нарушений у детей 4-5 лет.

Задачи:

- уточнить, активизировать и сформировать словарный запас по основным лексическим темам;
- сформировать грамматически правильные речевые конструкции на основе изучаемой лексики;
- сформировать правильное звукопроизношение у детей в соответствии с возрастными показателями;
- развивать у детей фонематическое восприятие;
- научить самостоятельной развернутой фразовой речи;

Программа ориентирована на детей с недоразвитием речи.

Программа предполагает одно занятие в неделю по формированию лексико-грамматической стороны речи и связной речи и одно по формированию звуковой культуры речи.

В реализации данной дополнительной образовательной программы не участвуют дети с первым уровнем развития речи.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 4-5 лет.

Сроки реализации образовательной программы – 1 год обучения, 2 часа в неделю – 76 учебных часов в год.

#### **Программа дополнительного образования детей 5-6 лет «Говорушки-2»**

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей имеет коррекционно-развивающую направленность и разработана на основе авторской программы, рекомендованной ученым советом Учреждения российской академии образования «Институт коррекционной педагогики» 2010г. выпуска – авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

Данная программа оформлена в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 года № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» и реализуется на занятиях дополнительного образования детей 5-6 летнего возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 77 «Зоренька» по запросу родителей.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что коррекция и развитие языковой системы в дошкольном возрасте являются основополагающими в овладении родным языком и системе общего образования в целом.

Программа является актуальной на сегодняшний момент, так как, во-первых, постоянно

возрастает количество детей с речевой патологией, во-вторых, у родителей не всегда есть возможность перевести ребёнка в логопедическую группу в другой детский сад.

Цель программы: освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, коррекция речевых нарушений у детей 5-6 лет.

Задачи:

- уточнить, активизировать и сформировать словарный запас по основным лексическим темам;
- сформировать грамматически правильные речевые конструкции на основе изучаемой лексики;
- сформировать правильное звукопроизношение у детей;
- научить детей навыкам фонематического анализа и синтеза;
- научить самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовить к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Программа ориентирована на детей третьего, четвертого уровня развития речи и детей с резко выраженным общим недоразвитием речи.

Программа предполагает одно занятие в неделю по формированию лексико-грамматической стороны речи и связной речи и одно по формированию звуковой культуры речи и подготовке к обучению грамоте.

В реализации данной дополнительной образовательной программы не участвуют дети с первым-вторым уровнем развития речи.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 5-6 лет.

Сроки реализации образовательной программы – 1 год обучения 2 часа в неделю – 76 учебных часа в год.

### **Программа дополнительного образования детей 6-7 лет «Говорушки-3»**

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей имеет коррекционно-развивающую направленность и разработана на основе авторской программы, рекомендованной ученым советом Учреждения российской академии образования «Институт коррекционной педагогики» 2010г. выпуска – авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

Данная программа оформлена в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 года № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» и реализуется на занятиях дополнительного образования детей 6-7 летнего возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 77 «Зоренька» по запросу родителей.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что коррекция и развитие языковой системы в дошкольном возрасте являются основополагающими в овладении родным языком и системе общего образования в целом.

Программа является актуальной на сегодняшний момент, это связано с возрастанием количества детей с речевой патологией и недостаточным уровнем речевой подготовки детей к школе.

Цель программы: освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, коррекция речевых нарушений у детей 6-7 лет.

Задачи:

- уточнить, активизировать и сформировать словарный запас по основным лексическим темам;
- сформировать грамматически правильные речевые конструкции на основе изучаемой лексики;
- сформировать правильное звукопроизношение у детей;
- научить детей навыкам фонематического анализа и синтеза;
- научить самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовить к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Программа ориентирована на детей с резко выраженным общим недоразвитием речи.

Программа предполагает одно занятие в неделю по формированию лексико-грамматической стороны речи и связной речи и одно по формированию звуковой культуры речи и подготовке к обучению грамоте.

В реализации данной дополнительной образовательной программы не участвуют дети с первым-вторым уровнем развития речи.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 6-7 лет.

Сроки реализации образовательной программы – 1 год обучения, 2 часа в неделю, 76 учебных часа в год.

Форма и режим занятий. Содержание программы ориентировано на добровольные разновозрастные группы детей.

Наполняемость: группа до 6 человек.

В целом состав групп остается постоянным.

Продолжительность каждого занятия составляет 25 минут для детей старшего дошкольного возраста в соответствии с требованиями СанПин и учётом повышенной утомляемости детей с недоразвитием речи.

Основной формой организации обучения детей данной категории являются логопедические подгрупповые или индивидуальные занятия.

Родители (законные представители) имеют право выбрать удобную форму обучения детей: подгрупповую или индивидуальную.

Ожидаемый результат:

- Правильное артикулирование звуков речи;
- Чёткая дифференциация всех изученных звуков;
- Понимание правильной последовательности слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- Нахождение в предложении слова с заданным звуком, определение места звука в слове;
- Различение понятий «звук», «слог», «предложение», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук» на практическом уровне;
- Проведение элементарного звукового анализа и синтеза;
- Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их; составление рассказов, пересказов;
- Выкладывание из букв разрезной азбуки и печатание слов различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

Программы физкультурно-спортивной направленности ориентированы на воспитание и привитие физической культуры воспитанников и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с детьми предполагает решение следующих задач: -создание условий для развития физической активности воспитанников с соблюдением гигиенических норм и правил;

формирование ответственного отношения к ведению честной игры, победе и проигрышу; -организация межличностного взаимодействия дошкольников на принципах успеха;

укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;

-оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Целесообразность работы физкультурно-спортивной направленности продиктована снижением двигательной активности дошкольников, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии и физической подготовленности детей. Реализация программ призваны сформировать у воспитанников устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

### **Программа дополнительного образования детей 5-6 лет «Подготовка к школе»**

**Цель программы:** удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии.

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи**:

Обучающие задачи:

1. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук, слог, слово, предложение и умения оперировать этими понятиями.
2. Формирование первоначальных навыков языкового анализа и синтеза.
3. Ознакомление с буквами и формирование навыка элементарного чтения и письма.
4. Формирование и развитие простейших графических навыков и умений.
5. Знакомство с геометрическими понятиями и представлениями.
6. Формирование и развитие навыков счёта, знакомство с понятием числа.
7. Знакомство с понятием «величина».
8. Знакомство с пространственными и временными понятиями.
9. Формирование и развитие основ конструирования и моделирования.

Развивающие задачи:

1. Развитие понимания речи и фонематического восприятия.
2. Развитие грамотной математической речи.

Воспитывающие задачи:

1. Воспитание навыков работы в группе.
2. Воспитание навыков самоконтроля.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 5-6 лет. Ребёнок может включаться в образовательный процесс на любом этапе работы.

**Сроки реализации** образовательной программы – 1год обучения (75 часов по программе обучения грамоте и 75 часов по программе формирования математических представлений, всего 150 ч.).

### **Форма и режим занятий.**

Занятия групповые, проводятся в очной форме, два раза в неделю.

Продолжительность каждого занятия составляет 25 минут, перерыв между занятиями составляет 10 минут.

Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей, наполняемость до 16 человек.

В целом состав групп остается постоянным.

Обучение детей дошкольного возраста должно проводиться при соблюдении следующих **условий**:

1. Ребенок должен быть психологически готов к обучению, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
2. Обучение следует проводить с использованием игровых методик;
3. Обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне;

### **Планируемый результат.**

В итоге обучения у детей формируются следующие умения и навыки:

1. Сформированы понятия: звук, буква, гласный звук, согласный звук, глухой согласный звук, звонкий согласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук, слог, слово, предложение.
2. Сформированы первоначальные навыки языкового анализа и синтеза.
3. Обучающиеся знают все буквы русского алфавита и правильно называют их.
4. Сформирован навык осознанного послогового чтения.
5. У ребёнка сформированы универсальные предпосылки учебной деятельности (запоминает, контролирует, определяет количество, сравнивает, уравнивает,

видоизменяет, знает состав числа, придумывает, ставит задачу перед собой и решает её, измеряет, сформированы графические навыки).

### **Программа дополнительного образования детей 7-10 лет «Пишем без ошибок»**

**Цель программы:** удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся начальных классов в интеллектуальном развитии.

Для достижения данной цели формируются следующие **задачи:**

#### **Обучающие задачи:**

1. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Формирование понятий слог, слово, предложение.
2. Закрепление навыков звукобуквенного анализа и синтеза.
3. Формирование пространственных представлений.

#### **Развивающие задачи:**

- Развитие зрительно-пространственной координации;
- Развитие фонематического слуха;

#### **Воспитывающие задачи:**

- Воспитание навыков индивидуальной работы;
- Воспитание навыков самоконтроля за собственным письмом.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 7-10 лет, т.е. учащиеся 2-4 классов. Ребёнок может включаться в образовательный процесс на любом этапе работы.

**Сроки реализации образовательной программы** – 5 месяцев (40 часов).

#### **Форма и режим занятий.**

Занятия индивидуальные, проводятся в очной форме, два часа в неделю.

Продолжительность каждого занятия составляет 30 минут.

Обучение детей дошкольного возраста должно проводиться при соблюдении следующих **условий:**

- ребенок должен быть психологически готов к обучению;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне;

#### **Ожидаемый результат**

В итоге работы у детей формируются следующие умения и навыки:

1. Сформированы понятия: звук, слог, слово, предложение.
2. Сформировано умение дифференцировать согласные звуки, отличающиеся по артикуляции и акустическим признакам.
3. Сформированы навыки звукобуквенного анализа и синтеза.
4. Обучающиеся различают правильные и зеркально напечатанные буквы.
5. У обучающихся воспитаны навыки самоконтроля за собственным письмом.

## **Программа дополнительного образования детей 4-5 лет «Волшебный песок»**

### **Цель программы:**

Развитие творческих способностей, через мелкую моторику при игре в песок.

### **Задачи программы:**

1. Образовательные:
  - обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка.
  - формировать сенсорные способности, ориентировку в пространстве, аналитическое восприятие изображаемого предмета.
  - продолжать знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);
2. Развивающие:
  - развивать познавательную активность детей, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность;
  - развивать умение совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, планировать деятельность.
  - развивать интерес к нестандартным играм с песком;
  - развивать мелкую моторику
  - развивать межполушарные связи
3. Воспитательные:
  - формировать коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;
  - воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**Возраст детей,** участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы, 4-5 лет. Ребёнок может включаться в образовательный процесс на любом этапе работы.

**Сроки реализации образовательной программы** – 1год обучения (35 часов).

### **Форма и режим занятий.**

Занятия групповые, проводятся в очной форме, один час в неделю.

Продолжительность каждого занятия составляет 20 минут для детей среднего дошкольного возраста.

Содержание программы ориентировано на добровольные группы детей среднего возраста. Состав группы: постоянный. Количество детей в подгруппе не должно превышать 5 человек.

Обучение детей дошкольного возраста должно проводиться при соблюдении следующих **условий**:

- ребенок должен быть психологически готов к обучению, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне;

### **Ожидаемый результат**

- умеют пользоваться разными способам изображения с использованием песка;
- умеют совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, планировать свою деятельность;
- умеют выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач;
- сформированы коммуникативные навыки детей, способствующие успешной адаптации в коллективе;
- сформированы сенсорные способности, ребенок может ориентироваться в пространстве, воспринимать изображенный предмет;
- дети знакомы с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);
- достигают определенного уровня познавательной активности, памяти, внимания, мышления, творческого воображения, креативности, мелкой моторики рук, межполушарных связей;
- аккуратны, самостоятельны.

## **Дополнительная общеразвивающая программа по обучению плаванию «Дельфиненок»**

Цель: обучение детей дошкольного возраста плавательным способностям, закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями, создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно- двигательного аппарата, сердечнососудистой, дыхательной и нервной систем), воспитание потребности в здоровом образе жизни, формирование

культурно-гигиенических навыков в процессе занятия плаванием.

Задачи:

Создание условий для разностороннего развития дошкольников и воспитания у них потребности в здоровом образе жизни при систематических занятиях по обучению плаванию.

Формирование навыков плавания.

Совершенствование опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма.

Формирование двигательных умений и навыков.

Развитие психофизических качеств (силы, ловкости, выносливости, гибкости и др.) и двигательных способностей (координации движений, дыхательных функций).

Формирование знаний о видах и способах плавания и собственном теле, об оздоровительном воздействии плавания на организм.

Усвоение спортивной терминологии, развитие внимания, мышления, памяти.

Формирование навыков личной гигиены.

Формирование умения владеть своим телом в непривычной среде. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников посредством внедрения комплексного закаливания.

Охрана и укрепление здоровья через лечебно-профилактические мероприятия в условиях детского сада.

Развитие самостоятельности, инициативы, творческой активности, спортивной одаренности и коммуникативных способностей.

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на детей в возрасте 3-8 лет; Тренировочные занятия проводятся в бассейне детского сада продолжительностью 15 - 30

минут в течение учебного года.

Методы и приемы организации занятий:

фронтальный;

тренировочный;

соревновательный;

подвижные игры, праздники, досуги «Дни здоровья»;

индивидуальная работа с отдельными детьми.

Структура занятий:

Подготовительный этап проводится на суше. Он включает несколько общеразвивающих упражнений для разогревания, разминки и имитирующие подготовительные и подводящие упражнения, способствующие лучшему усвоения в воде техники плавательных движений.

Основной этап проводится на воде. Выполняются упражнения по овладению техникой плавания, повторяется пройденное, проводятся игры на совершенствование усвоенных движений.

Заключительный этап - это самостоятельное, произвольное плавание (свободное плавание).

Ожидаемые результаты:

Привить навык к необычным условиям среды; освоиться в воде, к пользованию водой.

развить координационные способности и самостоятельность действий в воде.

сформировать навык правильной осанки и предупредить развития плоскостопия.

воспитать умение соблюдать правила личной гигиены и безопасного поведения на занятиях по плаванию.

Мониторинг развития детей

Для отслеживания результативности работы с детьми в бассейне, правильности применения средств и методов физического воспитания, проводится постоянная педагогическая диагностика. Проверка и оценка овладения двигательными

умениями и навыками является важнейшим звеном воспитательно-образовательного процесса, помогает своевременно вносить коррективы в содержание занятий, менять характер педагогических воздействий. Этому служит диагностика плавательной подготовленности детей.

Цель - определение уровней плавательной способности, степени сформированности плавательных умений и навыков.

Задачи:

Выявление плавательных способностей, умений и навыков детей.

Определение стратегических задач по обучению плаванию на учебный год.

Планирование работы с детьми по освоению и развитию плавательных умений и навыков.

Анализ динамики уровня освоения плавательных умений и навыков.

Методические рекомендации:

На основании результатов диагностики определяются группы готовности и критерии высокий, средний, низкий:

«Готов»- высокий уровень - ребенок выполнил все нормативы или не выполнил одно задание;

«Условно готов» - средний уровень - ребенок не выполнил 2-3 норматива;

«Не готов» - низкий уровень - ребенок не выполнил 4 и более нормативов. После

диагностики инструктор по плаванию планирует свои занятия, составляет коррекционный план, чтобы усвоение материала проходило результативнее.

В конце года

проводится заключительная диагностика, где сравниваются результаты на начало учебного

года и на конец.

Задача инструктора своевременно выявить детей с низкой

результативностью, чтобы помочь

им овладеть плавательными навыками, используя индивидуально-дифференцированный

подход.

Дополнительная образовательная программа «Школа спортивного плавания»

Целью программы является:

1. Обучение детей дошкольного возраста плаванию
2. Закаливание и укрепление детского организма
3. Обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями
4. Создание основы для разностороннего физического развития, развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, нервной, дыхательной систем

По мере освоения предлагаемой программы решаются задачи по формированию:

- навыков плавания,
- бережного отношения к своему здоровью,
- умения владеть своим телом в непривычной среде,
- навыков личной гигиены.

Выполнение программы рассчитано на 4 года. Возраст детей от 4 до 7 лет.

Занятия по плаванию начатые в младшем дошкольном возрасте дают возможность обучить ребенка с учетом индивидуальных данных его развития физической подготовленности и состояния здоровья, открывают хорошие перспективы для систематического упражнения в плавании в дальнейшем. (Воронова Е.К.) Занятия проходят 2 раза в неделю.

Содержание программы

Первый год обучения (69 часов)

Дети 4 лет

Задачи обучения плаванию.

1. Учить детей не бояться воды, воспитывать положительные эмоции при занятии плаванием (умывание, плескание, движения руками, игры связанные с привыканием к воде и взаимодействие с ней)
2. Научить передвигаться в воде по дну бассейна различными способами на разной глубине (передвижение по дну бассейна шагом в воде, бегом, прыжками, на руках, игры в воде связанные с передвижением по дну бассейна различными способами)
3. Учить погружаться в воду и задерживать дыхание (опускание лица в воду, приседания в воде, погружение в воду с опорой, погружение в воду без опоры, игры связанные с погружением в воду и ориентированием под водой, падение в воду с поднятыми вверх руками)
4. Осваивать выдох в воду. (Выдох перед собой в воздух, на воду, в воду). Ожидаемый результат детей первого года обучения. Передвижения шагом, бегом, прыжками, ползание по дну бассейна с вытянутыми ногами. Погружение в воду с головой. Выдох в воду. Падение в воду с поднятыми руками вверх

Второй год обучения (69 часов)

Дети 4-5 лет

Задачи обучения

1. Научить лежать в воде на груди и на спине (лежание на груди с опорой, без опоры, на мелкой, глубокой воде, игры связанные с лежанием на груди и спине)
2. Научить скольжению в воде на груди и на спине (с предметом) (упражнения на скольжение в воде со вспомогательными снарядами отталкиваясь от дна, от стенки бассейна на груди и на спине, игры связанные со скольжением на груди и на спине)
3. Научить движениям ногами кролем (Движения ногами на суше, в воде, сидя в воде опираясь на руки, лежа на спине движения ногами в скольжении на груди и спине с подвижной опорой, в игре с использованием скольжения в сочетании с движениями ног)
4. Закреплять умение чередовать вдох над водой с выходом над водой. Ожидаемый результат 4-5 лет: Дети уверенно передвигаются в воде, погружаются с головой, правильно чередуют вдох над водой с выдохом под водой, умеют лежать на поверхности воды,- выполняют

упражнение «звезда» и поплавок, выполняют скольжение.

Третий год обучения (69 часов)

Дети 5-6- лет

Задачи обучения

Закреплять плавание на груди с помощью ног (плавание «стрелой» на груди с помощью ног, игра на буксире, плавание на груди с плавательной досочкой, игры с использованием скольжения в сочетании с работой ногами)

1. Научить плаванию на спине с помощью плавательной досочки в сочетании с работой ногами (работа ногами у бортика лежа на спине, плавание на спине с досочкой с помощью ног, плавание на спине с плавательным кругом с помощью ног, игры с использованием плавания на спине с предметом.)
2. Научить перевороту с груди на спину («Винт»)  
(игра «солдаты», переворот в скольжении с груди на спину, переворот в плавании «стрелой»- на спину (с работой ногами))

Ожидаемый результат детей 5-6 лет:

1. Дети задерживают дыхание под водой до 8 секунд при этом проплывая на груди «стрелой» с помощью ног.
2. Дети должны производить движения ногами от бедра, не сгибая

коленки спокойно, ритмично

3. Дети плывут на спине с помощью плавательной досочки
4. Дети выполняют переворот в плавании с груди на спину, при этом работают ногами и сохраняют горизонтальное положение в воде.

Четвертый год обучения (69 часов)

Дети 6-7 лет

Задачи обучения:

1. научить выполнять гребковые движения руками попеременно, на груди и на спине в сочетании с работой ног. (Движения руками на суше, в воде, в положении стоя, в положении наклона в движении ноги идут – руки «мельница» вперед назад). Гребковые движения руками с досочкой, при этом ноги плывут кролем. Плавание в полной координации на груди на спине, игры, связанные с координацией движений рук и ног.
2. совершенствовать выдох в воду одновременно с прыжками (У бортика выдох, вдох, то же с выпрыгиванием из-под воды, на середине бассейна, чередование выдоха у бортика с работой ног кролем, плавание кролем с досочкой с помощью ног и рук)

Ожидаемый результат:

1. Дети ритмично чередуют выдох с вдохом в плавании.
2. Дети плывут кролем на груди на спине в полной координации.

### **-Дополнительная образовательная программа " Общая физическая подготовка для младших школьников (ОФП)**

Основной целью данной программы является:

Совершенствование жизненно- важных навыков и умений в плавании.

Общие задачи программы.

Совершенствование навыков плавания способом кроль на груди и кроль на спине.

- Обучение плаванию стилем брасс.
- Всестороннее физическое развитие и совершенствование таких физических качеств, как сила, гибкость, ловкость, выносливость, быстрота, координация движений.
- Воспитание привычки к регулярным физическим упражнениям.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она рассчитана на детей, уже владеющих техникой спортивных способов плавания – кролем на груди и на спине. Возраст детей с 7 до 9 лет.

Сроки реализации данной образовательной программы 2 года Первый год обучения 62 часа.

Второй год обучения 62 часа.

Ведущей формой обучения, является групповая. Наполняемость группы не более 12 человек. Продолжительность занятий выдержана в соответствии с требованиями Сан ПиН - 1 год обучения 30 минут, 2 год обучения 30 минут.

Ожидаемый результат. 1 год обучения.

- 1 Дети плывут с предметом и без, сохраняя горизонтальное положение.
- 2 Дети ритмично чередуют выдох в воду с вдохом в различных положениях, с различной нагрузкой, в сочетании с плавательными движениями.
- 3 Дети знакомы с техникой плавания кролем на груди, на спине, брассом.
- 4 Знают и выполняют правила поведения на воде.

Ожидаемый результат. 2 год обучения.

Дети 2 года обучения должны выполнять подводящие и имитационные упражнения к различным способам плавания, проплывать кролем на груди, на спине, брассом, соревноваться в различных видах плавания. Знают и выполняют правила поведения на воде.

Результаты отслеживаются по технике выполнения плавательных движений.

## Критерии оценки техники основных плавательных движений

Оценка техники движений производится по наиболее существенным ошибкам, допускаемым обучающимися. Существенные ошибки – это значительные отклонения от нужных пространственных, силовых или временных параметров выполняемого движения, пропуски отдельных элементов, вызывающие нарушения общей структуры движения. Ниже перечислены основные плавательные движения и существенные ошибки в их выполнении.

Скольжение на груди: Чрезмерное прогибание туловища (высокий подъём головы)

Скольжение на спине: Сгибание туловища в поясничной области (скольжение сидя), прогиб туловища в поясничной области (голова сильно запрокинута назад)

Движения руками при плавании кролем на груди: Отставание предплечья и кисти во время гребка (глажение), гребок в сторону от туловища, неполный гребок, опускание руки на воду локтём вниз.

Движения руками при плавании кролем на спине: Неполный (короткий) гребок, отставание предплечья и кисти во время гребка, повороты туловища в сторону гребущей руки, глубокий гребок.

Движения при плавании брасс: Широкий гребок, глубокий гребок, руки недостаточно вытягиваются вперёд в конце гребка.

Движения ног при плавании кролем на груди: Чрезмерное сгибание ног только в коленных суставах, сгибание ног только в тазобедренных суставах, ноги широко расставлены или находятся глубоко в воде, слишком широкая или малая амплитуда движений.

Движения ногами при плавании кроль на спине: Низкая (высокая) работа ног, повороты туловища (перекаты с бока на бок)

Движения ног при плавании брасс: Несимметричные движения, чрезмерное подтягивание ног под грудь, недостаточное разведение стоп наружу при толчке ногами.

Согласование движений ног и рук при плавании кролем на груди: Отклонение от средней линии вращение тела, неправильная координация движений рук и дыхания.

Согласование движений рук, ног и дыхания при плавании кролем на спине: Остановка рук после гребка у бедра, широкое вкладывание рук в воду, неритмичное дыхание.

Согласование движений рук, ног и дыхания при плавании брасс: неправильная координация движений ног, рук, пауза во время гребка. Повороты при плавании кролем: «Подбирание» руки, далёкий или близкий подход к повороту, плохая группировка во время поворота,

Поворот при плавании брасс: Медленное выполнение поворота, высокий выход из воды после поворота.

Разработанная в соответствии с обязательным минимумом содержания образования школьников в области физической культуры и минимальным требованиям к уровню подготовки учащихся начальной школы по плаванию, предлагаемая учебная программа характеризуется направленностью:

- на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся
- на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности.

- на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний и умений, самостоятельных занятий плаванием.

Открытые просмотры занятий проходят 1 раз в квартал, где родители могут увидеть достижения своих детей.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность Занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм. Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов. Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции
- добровольность выбора их детьми
- возрастные особенности детей
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДОУ
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности
- нормы нагрузки на ребенка.

#### 3.2. Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса

Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении нового материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью приемов:

беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения

полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности

по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический - постепенная подготовка обучаемых к

самостоятельному решению проблемы.

Методы воспитания- методы стимулирования и мотивации: создание мотивации успеха.

Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя материальное поощрение (в форме призов), моральное (словесное, вручение грамот, дипломов).

Используемые методы способствуют обеспечению высоко качества образовательного

процесса и эффективному освоению воспитанниками программы.

#### 3.3 Условия реализации Программы

Проходят в оборудованном помещении.

Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой и спортивной деятельности детей.

Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей, расширения об окружающем.

Составление фонотеки - подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую

деятельность детей.

Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков и секций. Непрерывность, т.е. последовательность цепи образовательных задач на протяжении всего процесса овладения творческими и спортивными умениями и навыками.

В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, экспериментирование помогают детям творчески реализоваться.

Основными формами реализации Программы являются: фронтальные развивающие занятия с подгруппой детей (в основе которых лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога с детьми).

### *3.2.1. Методическое обеспечение*

Наличие утвержденной Программы. Дополнительные общеразвивающие программы. Наглядные пособия, образцы изделий.

## **Специальная литература.**

Диагностический инструментарий.

### **3.3. Используемая литература:**

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ:**

Н.В.Дубровская «Цвет Творчества» программа, «Рисунки,спрятанные в пальчиках»

Р.Г. Казакова « Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.

К. К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» 3-7лет.

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

И.А. Лыкова, В. А. Шипунова «Загадки божьей коровки» интеграция познавательного и художественного развития

Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Давыдова

Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. –

М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. Е. Немирова, Е. Куранова

«Матрешки» (выпуск 1-5)

Н.М. Сокольникова «Основы живописи» Издательство «Титул» 1998г Н.М.

Сокольникова «Основы рисунка» Издательство «Титул» 1998г Н.М.

Сокольникова «Основы композиции» Издательство «Титул» 1998г

Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с. б) Ветлугина Н.А.

Музыкальное развитие ребенка. - М.: Просвещение, 1967.

– 203 с.

в) Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду.- М.: Линка-пресс, 2006. - 272 с.

ж) Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 44 с.

з) Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2006. -352 с.

## **ФИЗКУЛЬТУРНО - СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ:**

1. В,И,Канидова «Обучение плаванию детей младшего возраста» М. 2012г.
2. 2.Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л. Богина «Обучение плаванию в детском саду», М. «Просвещение», 1991
3. Е.К. Воронина «Программа обучения плаванию в

- детском саду», Санкт-Петербург «Детство- Пресс», 2003
4. Т.А. Протченко, Ю. А. Семенова «Обучение плаванию дошкольников и младших школьников», М. «Айрис Пресс», 2003
  5. Н.Ж. Булгакова «Плавание», М. «Физкультура и спорт», 2011
  6. Е.В.Харламов «Дыхательная гимнастика», М.: Ростов 2004
  7. И.В.Дорошенко «Учись плавать», М.«Советский спорт» - 2006г
  - 8 .Н.Г.Пищикова «Обучение плаванию детей дошкольного возраста», М. – 2008
  9. Н.Ж.Булгакова «Игры у воды, на воде, под водой», М.: «Физкультура и спорт» - 2000
  10. В.Велитченко «Как научиться плавать», М.: «ТЕРРА- СПОРТ» - 2008
  11. С.А.Лифшиц, Н.А.Шаульская «Праздник Нептуна», М.: «Творческий центр» - 2004

## Социально –гуманитарная направленность

### Список литературы

1. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики/ Т.А. Ткаченко ; ил. Елены Мельниковой. –М.: Эксмо, 2014.
2. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома/ Т.А. Ткаченко ; ил. Елены Мельниковой. –М.: Эксмо, 2015.
3. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения/ Т.А. Ткаченко ; ил. Татьяны Ляхович. – М.: Эксмо, 2013.  
Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Хочу в школу! Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуру устной речи детей. –М.: АРКТИ

### Список литературы

4. Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. – М.: Просвещение, 1966.
5. Бородич А.М. Методика развития речи детей: Учеб. пособие для студентов пед. ин-ов по спец. «Дошкол. педагогика и психология». – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1981.
6. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1976.
7. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982.
8. Лапш Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
9. Методика развития речи детей дошкольного возраста. Под ред. Л.П. Федоренко. – М.: Просвещение, 1977.
10. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. –М.:ТЦ «Сфера», 2002.
11. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине: Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:АРКТИ, 2010.

